Bestsellers della predicazione medievale:

analisi dei sermoni e sviluppo del database “Lenten sermons”

Il progetto “Lenten sermons bestseller: Shaping identity in late medieval Europe (1470-1520)”, guidato dal prof. Pietro Delcorno, indaga come questi libri ampiamente diffusi in larga parte d’Europa incapsulavano discorsi normativi pensati come dispositivi per guidare i fedeli nell'interpretazione e partecipazione a rituali codificati che comportavano (almeno idealmente) una revisione della vita personale e un riconoscimento pubblico della partecipazione alla società cristiana. In quanto testi pragmatici e, insieme, di forte orientamento ideologico, le raccolte di sermoni quaresimali sono essenziali per comprendere meglio il panorama religioso e culturale del tardo medioevo. Lo studio di questi testi fornisce infatti una prospettiva originale sulla dimensione sociale della comunicazione religiosa e rileva modi diversi, a volte in competizione tra loro, per organizzare, diffondere e imporre idee religiose e norme sociali.

L’incarico principale del/la borsista consisterà nel contribuire alla crescita del dataset “Lenten sermons” (<https://lentensermons.cls.ru.nl/>). L’individuazione e registrazione dei dati essenziali dei sermonari quaresimali (struttura delle collezioni, informazioni sulle loro edizioni, temi e struttura dei sermoni e loro sintesi) richiederanno di familiarizzarsi e lavorare con incunaboli e cinquecentine, principalmente in latino e in larga parte accessibili online. Pietro Delcorno, in qualità di responsabile del progetto, avrà cura di introdurre il/la borsista allo studio dei sermoni come fonte storica e alle diverse operazioni di individuazione, elaborazione e registrazione dei dati in questione. Il database utilizza come lingua base l’inglese, la cui buona conoscenza è richiesta al/la borsista.

Accanto all’attività principale di arricchimento del database, sulla base delle caratteristiche e competenze del/la borsista, vi sarà la possibilità di sviluppare una linea di ricerca autonoma, concordata con il PI, legata allo studio o all’edizione parziale di uno specifico sermonario (in primis tra i maggiori “forgotten bestsellers” o altri testi latini ritenuti di particolare rilievo).

**Requisiti**

Necessari:

* Ottima conoscenza del latino medievale
* Buona conoscenza dell’inglese (scritto)
* Buone competenze paleografiche

Opzionali:

* Conoscenza della predicazione medievale
* Esperienza di lavoro con database
* Capacità di lavoro indipendente